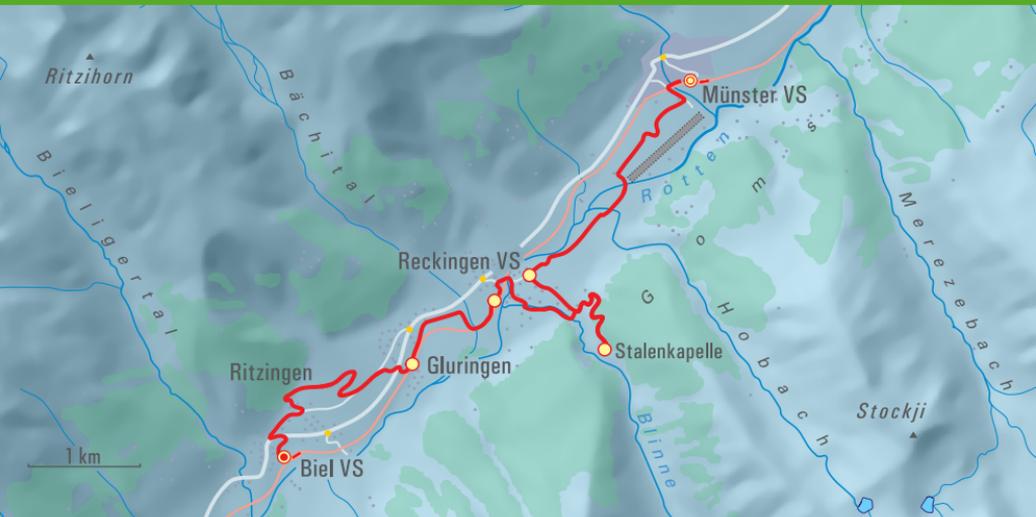


Un hiver varié dans la vallée de Conches

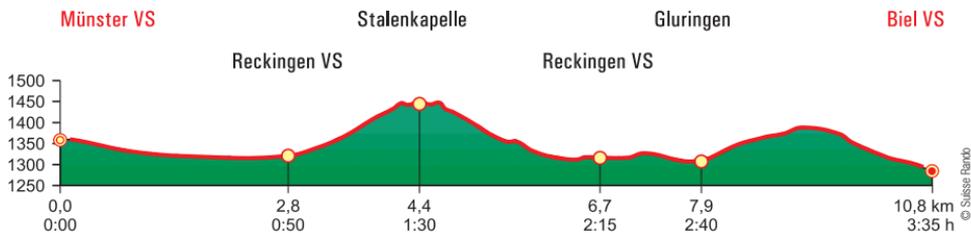


Münster VS > Biel VS

	Münster VS	0 h 00 min	
	Reckingen VS	0 h 50 min	0:50
	Stalenkapelle	1 h 30 min	0:40
	Reckingen VS	2 h 15 min	0:45
	Gluringen	2 h 40 min	0:25
	Biel VS	3 h 35 min	0:55

Randonnée hivernale

	moyen
	3 h 35 min
	10,8 km
	280 m
	355 m
	décembre - mars
	265T Nufenenpass





L'eldorado valaisan de la randonnée hivernale

La vallée de Conches réserve une offre prometteuse aux fondeurs, mais aussi aux amateurs de randonnées hivernales. Au choix, différents itinéraires parallèles balisés, du sentier de rive enneigé à la variante d'altitude ensoleillée.

La combinaison que voici relie différents parcours en un tour riche en contrastes. L'itinéraire débute sur le «Circuit aérodrome». Le sentier balisé croise plusieurs fois les pistes de ski de fond, mais évolue en majeure partie loin de celles-ci. Le chemin se poursuit dans la vallée du Blinental, ombagée mais bien enneigée. Un chemin de croix serpente jusqu'à une clairière à l'orée de laquelle se trouve la chapelle Stalenkapelle. Bien qu'aucune messe n'y soit donnée en hiver, on peut écouter le son de son orgue: un casque est accroché au mur et il suffit d'appuyer sur le bouton pour lancer quelques morceaux de musique enregistrés sur place.

Le troisième tronçon de l'itinéraire offre un bain de soleil. Il mène au travers du Ritzingerfeld, où les bancs abrités devant la chapelle Muttergotteskapelle, visible de loin, invitent à faire une pause face à une vue splendide. Deux ou trois autres vi-

rages sur le versant ensoleillé conduisent encore un peu plus haut, puis on retourne dans la vallée.

Andreas Staeger, 2020

INFO

On accède à Münster (VS) en train depuis Brigue ou Andermatt. Des trains circulent depuis Biel (Goms) en direction de Brigue ou Andermatt.

Hôtel restaurant Joopi, Reckingen, 027 974 15 50, www.joopi.ch

Hôtel restaurant Tenne, Glurigen, 027 973 18 92, www.tenne.ch



Les randonnées hivernales dans la vaste vallée d'Obergoms offrent beaucoup de soleil, de lumière et d'espace.
Photo: Andreas Staeger

